

Jordi Comas i Anna Pont, de Comas-Pont arquitectes, responsables de donar forma als canvis arquitectònics d'elpetitmiquel.

**“Obrir les aules i introduir la vegetació a l'escola és una manera de fer-la molt més amable”**

elpetitmiquel

A elpetitmiquel l'arquitectura educativa ha de ser capaç de bastir nous entorns d'aprenentatge que contribueixin a la millora de l'educació. La nostra revista ha conversat una estona amb Jordi Comas i Anna Pont, l'equip d'arquitectes responsable de donar forma als canvis arquitectònics que s'estan portant a terme al Col·legi. La seva obra ha estat distingida en diverses ocasions i no és la primera vegada que s'endinsen en l'arquitectura educativa. L'escola bressol municipal de Manlleu, l'escola Marta Mata de Barberà del Vallès i una escola al Delta de l'Ebre són alguns dels seus projectes relacionats amb aquesta arquitectura. La flexibilitat, la llum, la vegetació, els materials i el so són conceptes que s'han tingut en compte a l'hora de fer més amable elpetitmiquel.

## Bla-bla-bla! L'entrevista

### **Elpetitmiquel és un edifici amb personalitat. Quines són les principals intervencions que s'hi han fet fins al moment i com s'han portat a terme?**

En un principi ens vam reunir amb la direcció i un grup de docents que ens van fer l'encàrrec de posar al dia les instal·lacions d'elpetitmiquel i aconseguir que les aules entressin en joc amb la concepció de l'educació de l'escola. Es buscava obrir les aules, connectar-ho amb espais comuns i trencar amb la pedagogia professor i alumnes asseguts. Vam proposar-los fer un pla director de les intervencions que consideràvem que eren bones per tal de donar un aire a l'escola, així com canviar hàbits i visuals del tipus d'aules a les quals l'escola estava acostumada. Aquest pla director havia de tenir el vist-i-plau de l'escola i del Patronat de la ciutat antiga de Vic, ja que és un edifici catalogat d'interès local, i aquest Patronat de la ciutat antiga de Vic havia de dir que les intervencions i el diàleg entre allò que és nou i vell li semblaven bé.

### **Què és allò que es va detectar des d'un inici?**

Vam detectar dues coses. La primera era que les aules eren molt tancades. Era un espai que tenia molta llum perquè tenia varies façanes, però les aules no es connectaven entre si. Tampoc es connectaven amb els passadissos, però en canvi les mestres sí que els utilitzaven. D'altra banda, vam veure que una peça molt important era el pati interior que en aquells moments era la pista. Vam considerar que tenia molt potencial de llum, de visuals, de fer-lo molt més amable i, en canvi, no era un bon lloc per tenir-hi una pista per jugar a futbol. Es tractava d'un pati envoltat de finestres que s'havien de protegir. Jugar-hi a futbol era més una cosa heretada de tota la vida. Vam considerar que aquella activitat era millor donar-la al pati exterior. Per tant, una de les primeres propostes va ser treure la pista esportiva de dintre i la vam traslladar al pati exterior. El pati interior el vam plantejar com un jardí i vam proposar naturalitzar-lo. És a dir, vam introduir la vegetació a l'escola perquè és una manera de fer-la més amable.

### **8 L'obertura d'espais, la llum i la vegetació busquen fer més amable l'escola. Quins altres elements s'han tingut en compte amb aquesta mateixa finalitat?**

Els materials que s'han utilitzat. Són naturals i amables. S'ha utilitzat fusta tricapa d'abet de color natural. La fusta tricapa està encolada en tres direccions de manera que la seva resistència augmenta moltíssim i alhora és amable. La fusta s'ha combinat amb dos tipus de paviments. Per una banda hi ha linòleum a les aules que és un paviment tou, natural, antial·lèrgic el qual es va considerar idoni per a les franges d'infantil i primària. A la resta de paviment de zones comunes s'ha treballat amb un paviment ceràmic realitzat per Ceràmica Cumella de forma expressa per a l'escola. Això es fa perquè la previsió és que les obres durin anys i les peces industrialitzades poden tenir el risc que deixin de fer-se.

### **Quins altres aspectes han estat de gran rellevància en la recerca d'aquesta amabilitat?**

El so. Reduir el soroll de les aules i els espais comuns perquè això genera uns ambients molt diferents. L'entorn, els materials, la vegetació i el so genera un cert espai de repòs que tot plegat ho fa més idoni per a l'aprenentatge.

### **Quin és el concepte arquitectònic que hi ha darrere les intervencions d'elpetitmiquel?**

El sistema educatiu nòrdic que busca que sigui tot una mica més flexible, si bé adaptant-lo al país i a la societat de manera que es generen dinàmiques educatives en què els espais poden ajudar-hi. L'espai ajuda, dona pistes, et permet fer.

### **I ja per acabar quins són o han estat els principals reptes del projecte?**

El timing de les obres! Cada any tenim dos mesos per començar i acabar les obres. Això vol dir que cal fer un bon planning i tenir-ho tot llest per començar les obres el 22 de juny i acabar-les el 31 d'agost.





Entre els projectes de Comas-Pont arquitectes, hi ha Osonament que ha estat distingit amb diversos guardons:

- Premi XIV Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo. Premio del Panorama de Obras. 2018
- Premi als premis NAN amb l'obra espanyola amb la millor eficiència energètica 2018
- Premi als Architecture Awards Build 2017 (Anglaterra)
- Accésit Premios Construcción Sostenible de Castilla y León 2018
- Finalista als Premis FAD 2017
- Finalista als Premis CSAE 2017
- Finalista als Premis Mapei 2018
- Finalista als 2A Europe Architecture Award



## De l'antiga pista al nou jardí

L'antiga pista o pati interior és ara el nou Jardí d'elpetitmiquel, un espai concebut perquè la vegetació entri a l'escola i els infants gaudeixin i experimentin del contacte directe amb arbres, plantes i flors. El paviment ha donat lloc a la plantació de til·lers, pruners, moreres, desmais, aurons, freixes, sòfores i pereres. Un conjunt d'arbres escollits perquè nens i nenes els puguin veure des de les aules i alhora els ajudin a descobrir el pas de les estacions. Els arbres del nou Jardí estan pensats per aportar ombra, però també per generar biodiversitat i convidar-hi a ocells i tot tipus d'animals. El Jardí és un nou espai que aporta amabilitat a l'escola, però també és un espai que convida mestres i infants a passar-hi estones de descoberta i lleure. És un espai de joc i memòria, on les línies de l'antiga pista recorden allò que havia estat.

El nou Jardí d'elpetitmiquel s'emmarca en la iniciativa Jo et cuido! amb la qual elpetitmiquel vol promoure el respecte per la natura i el medi ambient.

